

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУК «Волгоградский
областной центр народного
творчества»

С.П. Абросимов

« 01 »

« 02 »

2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областного хореографического смотра-конкурса «Задорный каблучок»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Областной хореографический смотр-конкурс «Задорный каблучок» проводится в рамках областного фестиваля детского художественного творчества «Детские фантазии». Учредитель конкурса ГБУК «Волгоградский областной центр народного творчества» при поддержке комитета культуры Волгоградской области.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ СМОТР-КОНКУРСА

- развитие, поддержка и популяризация танцевального творчества;
- повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников;
- раскрытие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства руководителей коллективов;
- поддержка талантливых исполнителей и хореографов;
- обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними.

УЧАСТНИКИ СМОТРА-КОНКУРСА

В смотре-конкурсе принимают участие хореографические коллективы, ансамбли, малые формы (до 5 чел.) и сольные исполнители учреждений культуры и дополнительного образования в сфере культуры муниципальных районов и городских округов Волгоградской области.

НОМИНАЦИИ СМОТРА-КОНКУРСА

- детский танец (на основе любых танцевальных направлений для участников до 10 лет);
 - классический танец (балет);
 - народный танец (танцы народов мира);
 - народный стилизованный танец (танцы, основанные на трансформации народной хореографии);
 - эстрадный танец (на основе любых танцевальных направлений);

-современная хореография (модерн, джаз, CONTEMPORARY, неоклассика и т.д.);

-бальный танец (вальс, танго, фокстрот и т.д.);

- Street Dance (хип-хоп, хаус, локинг, попинг, диско и др.)

В заявке, указать какие танцевальные дисциплины использовались при подготовке номера.

ВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ СМОТРА-КОНКУРСА

- 7-10 лет,

- 11-13 лет,

-14-17 лет,

-18-35 лет,

- свыше 35 лет,

- смешанная возрастная категория.

Возрастная группа в ансамбле определяется по возрасту большинства участников, при одинаковом количестве - по возрасту старших участников. К смешанной группе относятся коллективы, в которых представлено 2 и более возрастных группы.

В составе творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20 % участников из другой возрастной группы.

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЙ СМОТРА-КОНКУРСА

Участники представляют программу из 2-х номеров, общей продолжительностью не более 10 минут в одной из указанных номинаций.

Выход участников за кулисы не ранее, чем за три номера до выступления.

Перед началом конкурсного просмотра обязательная проверка фонограмм у звукорежиссера.

Всем коллективам - участникам предоставляется разметка на сцене, не более 5 минут (без музыкального сопровождения) до начала конкурса при условии раннего приезда.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА-КОНКУРСА

Смотр-конкурс проводится в три тура:

I тур - в районах и городах области под руководством районных, городских оргкомитетов.

II тур (отборочный) - к участию во втором туре допускаются хореографические коллективы, рекомендованные по итогам отбора районными, городскими оргкомитетами на основе представленных анкет-заявок (приложение №1) и видео приложений (запись конкурсной программы, согласно условиям конкурса и критериям оценки).

Анкета-заявка подписывается руководителем органа управления в сфере культуры заявленного участника.

Отбор участников финального тура проводится строго по представленным видеоматериалам, участники обязаны направить (две композиции) видеоматериал с выступлением на официальную электронную почту tkaledoskop@mail.ru

Заявки и видеоматериалы принимаются до 20 марта 2024 года.

III тур (финальный) – состоится 17 - 18 апреля 2024 года в городе Волгограде.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения смотра-конкурса.

Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в смотре-конкурсе.

Требования для видео-материала.

- К участию в конкурсе допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на сцене (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек);
- На видео должен быть записан один отдельный номер, либо два указанных в заявке (запись концерта целиком не допускается);
- Коллективные выступления снимаются с обзором всех участников (захват всей сцены);
- Параметры видеофайла: формат MPG4;
- Разрешение видео- не более 1080*1920 (1080p, Full HD), но не менее 720*1280 (720p, HD);
- Видеофайл присылается отдельным письмом или размещается на облачных сервисах Google Диск, Yandex Диск, Облако Майл ру (в заявке указать ссылку).

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Музыкальные фонограммы выступлений должны быть записаны и пронумерованы в порядке звучания на USB FlashDisk (USB флэш накопитель).

-музыкальные фонограммы должны быть предоставлены в формате MP3 на отдельном flash носителе единственным треком;

-каждая звукозапись должна быть с указанием названия произведения, названия ансамбля;

-подача фонограмм звукорежиссёру производится не позднее 15 минут до начала конкурсного дня;

-претензии к звучанию фонограммы не принимаются.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Жюри оценивает:

-исполнительское мастерство, технику исполнения движений;

-композиционное построение номера;

-соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

-сценическую культуру (костюм, реквизит, культура исполнения, пластика);

-подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
-артистизм, раскрытие художественного образа, уровень исполнительского мастерства, сценическая культура.

ЖЮРИ СМОТРА-КОНКУРСА

К работе в жюри привлекаются специалисты в области хореографического искусства. Оценка выступлений проводится по десятибалльной системе.

Решение жюри окончательно и обсуждению не подлежит.

По окончании конкурсного выступления - проведение круглого стола для руководителей с разбором номеров конкурсной программы.

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ СМОТРА-КОНКУРСА

Согласно решению членов жюри, участникам присваиваются следующие звания:

1. Гран-при смотра-конкурса;
2. Лауреат (3х степеней) в каждой номинации и возрастной категории;
3. Участник смотра-конкурса.

Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

Жюри имеет право учреждать специальные Дипломы.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ СМОТРА-КОНКУРСА

Для участия в смотре-конкурсе в областной оргкомитет направляется заявка (приложение №1), (оформленная в формате word doc и в формате PDF с печатью) и видеозапись по адресу E-mail: tkaledoskop@mail.ru

Справки по тел: **8(8442) 67-54-77**

Абакумов Олег Александрович – специалист по жанрам творчества отдела самодеятельного народного творчества ГБУК «Волгоградский областной центр народного творчества».

Транспортные расходы за счёт направляющей стороны.

Направляющая сторона обеспечивает соблюдение Правил перевозки организованных групп пассажиров, назначает сопровождающего.

ВНИМАНИЕ!!!

За ошибки в данных, указанных в заявке на участие, организаторы ответственности не несут. Вся информация, указанная в заявке, будет дублироваться в ДИПЛОМ! Дипломы исправлению не подлежат!

ЗАЯВКА
на участие в областном хореографическом смотре-конкурсе
«Задорный каблучок»

Город, район _____

1. Учреждение (ведомственная принадлежность), которое представляет участника конкурса _____
2. Адрес учреждения, телефоны: _____
3. Название коллектива _____
4. Ф.И.О. руководителя (контактный телефон): _____
5. Образование по диплому руководителя _____
6. Краткая характеристика коллектива (год создания коллектива, количество участников, ФИО участников и даты рождения, участие в районных и областных мероприятиях, участие в Международных и Всероссийских фестивалях и смотра-конкурсах и т.д) _____

7. Номинация конкурса, возрастная категория _____

8. Техническое обеспечение _____

Программа конкурсного выступления:

№	Автор произведения, обработки	Название произведения	Продолжительность исполнения	Техническое обеспечение	Прим.

дата

подпись ответственного лица

М. П.

Отправляя вышеуказанную информацию, как участник смотра-конкурса подтверждаю согласие на обработку моих персональных данных, включая, в частности, их сбор, хранение, использование и распространение ГБУК "Волгоградский областной центр народного творчества" и подтверждаю, что ознакомлен с Положением и условиями участия данного смотра-конкурса.